

WAYS OF DISTANCE LEARNING DEVELOPMENT IN CURRENT CONDITIONS

Abstracts of XX International Scientific and Practical Conference

Munich, Germany

(May 22 – 24, 2023)

UDC 01.1

ISBN – 9-789-40368-892-3

The XX International Scientific and Practical Conference «Ways of distance learning development in current conditions», May 22 – 24, Munich, Germany. 432 p.

Text Copyright © 2023 by the European Conference (<https://eu-conf.com/>).

Illustrations © 2023 by the European Conference.

Cover design: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© Cover art: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted, in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher. The content and reliability of the articles are the responsibility of the authors. When using and borrowing materials reference to the publication is required. Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine and from neighboring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

The recommended citation for this publication is: Chaploutskyi A. Parameters of the crowns of apple trees depending on the form of the crown and the term of pruning. Abstracts of XX International Scientific and Practical Conference. Munich, Germany. Pp. 14-15.

URL: <https://eu-conf.com/events/ways-of-distance-learning-development-in-current-conditions/>

TABLE OF CONTENTS

AGRICULTURAL SCIENCES		
1.	Chaploutskyi A. PARAMETERS OF THE CROWNS OF APPLE TREES DEPENDING ON THE FORM OF THE CROWN AND THE TERM OF PRUNING	14
ARCHITECTURE, CONSTRUCTION		
2.	Grigor H., Sedak O. TRANSPORT- UND FUßGÄNGERKNOTEN IN DEN GRÖSSTEN STÄDTEN: DIE EINZIGARTIGKEIT IHRER LÖSUNG	16
3.	Mysak P., Mysak I. THE INFLUENCE OF THE GRATE INLET ON INTERCEPTION EFFICIENCY FLOW	24
4.	Кедровський П.П., Малецький К.С. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНІ ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ САНАТОРНИХ ЗАКЛАДІВ	26
5.	Кравченко І.Л., Албегова І.В. МОДУЛЬНА АРХІТЕКТУРА: ПОПУЛЯРНІСТЬ, ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ	31
6.	Кравченко І.Л., Бачинський Д.В. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНА ОРГАНІЗАЦІЯ СПОРТИВНИХ КОМПЛЕКСІВ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ПАРАЛІМПІЙЦІВ	35
7.	Кравченко І.Л., Громов А.М. ЩІЛЬНА ЗАБУДОВА МІСТА: ПРОБЛЕМИ, ВИРІШЕННЯ, СТРАТЕГІЇ У БУДІВНИЦТВІ ЖИТЛА	41
8.	Олійник О.П., Ковальов П.С. РЕКОНСТРУКЦІЯ ВЕЛИКОПАНЕЛЬНОГО ЖИТЛОВОГО ФОНДУ	48
ART HISTORY		
9.	Курята А.В. ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК ТЕАТРАЛЬНОГО І МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА	53

10.	Михайлюк О.Ю., Калінко В., Багданавічюс М.М. ТЕНДЕНЦІЇ ТА ІННОВАЦІЇ ЕКОНАПРЯМУ У СКЛАДОВИХ ФІРМОВОГО СТИЛЮ	55
BIOLOGY		
11.	Mirzayeva S.A. BILE RESISTANCE OF LACTIC ACID BACTERIA ISOLATED FROM FRUIT PLANTS OF AZERBAIJAN	58
12.	Shydlovskaya O., Demchenko A. POTENTIAL USE OF S. CEREVISIAE YEAST FOR THE PRODUCTION OF GLUTEN-FREE BAKERY PRODUCTS	63
13.	Горновіч Б.О. АНАЛІЗ ОНКОСУПРЕСОРНОЇ РОЛІ ГЕНА RUNX3 ПРИ РАКУ НИРКИ	67
14.	Горяінов О.І. ПОРІВНЯННЯ ДВОХ АВТОМАТИЗОВАНИХ СИСТЕМ ЕКСТРАКЦІЇ ДНК З БІОЛОГІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ ЩОДО ЇХНЬОЇ ЕФЕКТИВНОСТІ У КРИМІНАЛІСТИЧНОМУ АНАЛІЗІ	74
15.	Курносова А.І. ДИФЕРЕНЦІЙНА ТРАНСКРИПЦІЙНА АКТИВНІСТЬ ГЕНІВ УАР І TAZ ПРИ РАКУ МОЛОЧНОЇ ЗАЛОЗИ	79
16.	Мамотенко А.В., Колдашева К.В. ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ ФРУКТОЗИ У СІМ'ЯНИХ ПУХИРЦЯХ САМЦІВ ЩУРІВ, ЯКІ ЗНАХОДИЛИСЯ ПІД ВПЛИВОМ ЦІЛОДОБОВОГО ОСВІТЛЕННЯ	84
17.	Мильнікова О.О. ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ДЕНДРОЛОГІЇ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ	89
18.	Остапчук І.В. ЦИТОГЕНЕТИЧНИЙ ПРОЯВ СПОНТАННИХ АБЕРАЦІЙ У КЛІТИНАХ-СВІДКАХ ПАЦІЄНТІВ З ГЛІОБЛАСТОМОЮ	91
CHEMISTRY		
19.	Akbarov N.A.O., Iskenderova K.O.G. NUKLEOFİL ƏVƏZETMƏ REAKSİYALARI (SN-)	94

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ДЕНДРОЛОГІЇ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ

Мильнікова О.О.

К.б.н., доцент кафедри садово-паркового
мистецтва та ландшафтного дизайну
Дніпровський державний аграрно-економічний університет

Дендрологія, як наука про деревні рослини, є однією з базових дисциплін, що викладається на кафедрі садово-паркового мистецтва та ландшафтного дизайну агрономічного факультету ДДАЕУ здобувачам вищої освіти другого курсу спеціальності 206 «Садово-паркове господарство». Опанування дисципліною включає в себе не тільки аудиторні лекційні і лабораторні заняття, але й проведення навчальної практики в умовах природних і штучних фітоценозів. Із вимушеною зміною формату навчання з 2020 року з офлайн на онлайн форму методика викладання дисципліни кричуще потребувала докорінних змін.

Єдиним з видів навчальної діяльності, який не зазнав змін в методичних підходах щодо його реалізації, став лекційний курс: лекції проводилися онлайн з демонстрацією тексту лекції та супроводжуючих його фотографій рослин на екрані монітора (для здобувачів – на екрані доступного для них гаджета) у ході презентації.

Нового підходу, який дозволяє формувати і розвивати певні загальні та фахові компетенції здобувачів у відповідності до стандартів вищої освіти, особливо потребували лабораторні роботи, бо з переходом до дистанційної форми навчання здобувачі втратили можливість знайомитися безпосередньо з декоративними видами дендрологічної колекції гербарних зразків та зібраним фотобанком програмних деревних рослин, що є особливо важливим при вивченні діагностичних відмінностей видів, їх візуалізації. Щодо фотобанку проблема вирішувалась досить просто, але потребувала кропіткої дублюючої роботи по створенню нової фотоколекції, але вже в електронному форматі, який дозволяє при проведенні лабораторних робіт онлайн в ході презентації демонструвати фото деревних видів з акцентом на діагностичні відмінності в будові вегетативних і генеративних органів рослин за кожною з тем.

А щодо знайомства з колекцією гербарних зразків ситуація виявилася більш складнішою. Була зроблена спроба фотографувати аркуші навчального гербарію у ході підготовки до лабораторної роботи з наступною демонстрацією світлин онлайн на занятті, але такий підхід себе не виправдав. Отримані світлини не відбивали конкретних діагностичних характеристик гербаризованих рослин: опушення, колір і фактура листя, особливості жилкування, колір квіток, запах тощо. А, зважаючи на те, що навчальний гербарій не завжди знаходиться в ідеальному стані і потребує поточної роботи щодо поступової заміни окремих

зразків на аналогічні нові, від представлення гербарійного фонду кафедри у такому форматі на заняттях прийшлося відмовитись.

Тому був вироблений новий підхід до вивчення діагностичних характеристик декоративних видів деревних рослин, що полягав у безпосередньому вивченні рослин *in situ* та трансляції результатів онлайн в дистанційному форматі. Так, були записані короткі (на 20-30 с) роліки з деревними видами безпосередньо в природі. Інформативність ролика – максимальна, за досить стислий час видається «паспорт» рослини, який включає назву українською і латинською мовами, належність до певної родини, життєву форму, характерні діагностичні ознаки листків та їх жилкування, та відповідно до фенологічної фази розвитку візуалізацію квіток або плодів. За такого підходу викладач має можливість зробити акцент саме на ті особливості морфології виду, що визначають відмінність його від інших рослин роду та допомагають здобувачам не помилитись при самостійній ідентифікації виду в природі і визначенні його систематичного положення. На кожному лабораторному занятті відповідно до робочої програми дисципліни «Дендрологія» здобувачі вивчають 12-20 нових видів, для яких трансляція роликів займає всього 10 хв від загального часу тривалості заняття. Заняття лабораторної роботи проводиться під запис, що дає змогу здобувачам за потреби повернутися до перегляду основних його моментів.

Навчальна практика з дендрології проводиться влітку протягом двох тижнів. За неможливості проведення практики в очному форматі використовувались онлайн-трансляції екскурсії за допомогою Zoom-конференції. В ході екскурсії викладач знаходився на ній *in situ*, безпосередньо на локації, передбаченій програмою проведення навчальної практики – парк, ботанічний сад, набережна, сквер тощо. В той же час здобувачі мали змогу бути присутніми на екскурсії онлайн, в дистанційному режимі, задавати питання, завжди бути в діалозі з керівником практики щодо кожної рослини, яку бачили на екранах своїх гаджетів.

Не можна не визнавати, що такі інновації у викладанні дендрології – це вимушений крок відповідно до складних умов навчання з приводу карантину за Covid-19 та воєнного стану в Україні. Але коли викладачі і здобувачі підходять до виконання своєї роботи (викладання та навчання відповідно) відповідально, разом шукають можливості досягти найкращого результату з вивчення та використання деревних рослин в озелененні, тоді така командна робота приводить до формування справжнього фахівця своєї справи – готового навчатися, думати, розвиватися, перетворювати світ навколо себе у витвір ландшафтного мистецтва.