

ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ КРЕДИТНОГО ПОРТФЕЛЯ БАНКУ

Ю.Якимчук, студентка групи МгФБС-1-20
Науковий керівник: д.е.н., доцент Добровольська О.В.

Умови глобалізації світових економічних ринків призводять до реструктуризації банківських систем шляхом введення інноваційних технологій, підвищення угод злиття банків, підйом зосередження їх капіталів, надання банками нових послуг. Втім, про продуктивне функціонування держави загалом говорить стійка банківська система, тобто це її стан, при якому правильно і добре виконуються її функції, і ще підтримується можливість підтримувати рівновагу і відновлювати стан після зовнішніх потрясінь або ж посилення диспропорцій, будь-яких відхилень від безпечних характеристик, викликаних кризовими явищами. Головним джерелом прибутків банків вважається отримання вигоди від втілення кредитних операцій, а тому в ході управління кредитної роботи банку об'єктами вважаються не тільки кожна окрема кредитна операція, а й сукупність усіх наданих банком кредитів з їх взаємовпливу і взаємозалежності, іншими словами кредитний портфель банку, тоді одним з основних завдань, яке в даний час має стояти перед менеджментом банків, вважається дієве управління кредитним портфелем комерційної установи. Неефективне управління кредитним портфелем призводить до збільшення ризиків втілення кредитних операцій, а це, в свою чергу, веде до настання збитку і втрати вкладених ресурсів [1, с. 3-4].

Вивченням сутності кредитного портфеля банку приурочені до роботи таких науковців як: С. Арбузов, Ю. Бугель, В.М. Голуб, Е.Дж. Долан, О.І. Лаврушин, С. Панова, В.А. Челноков та ін.

Трактування такого поняття як «кредитний портфель» розподіляється за трьома підходами. Так, науковці, при визначенні розкладів до сутності кредитного портфеля були визначені до першої групи, припускають кредитний портфель як сукупність виданих позик, цим беруть до уваги виключно втілення кредитної операції. Представниками цього підходу до трактування сутності «кредитного портфеля» цілком можливо віднести цих науковців як: С. Арбузов, А.С. Кокін, А.І. Лаврушин, С. Панова, А. І. Пашков, С. Челноков, К. Шумкова. До другої групи визначень було віднесено наукові розклади тих творців, що наголошують, що кредитний портфель вважається трудомістким управлінським процесом, який визначає вибір напрямів інвестицій, іншими словами плановані дії, чому акцентують увагу велике значення кредитування між іншими

банківськими послугами. Прихильниками зазначеного наукового підходу цілком можливо вважати таких авторів: Ю. Бугель, Е.Дж. Долан, Дж.Ф. Сінкі. По-третє, відображає значення проведення кредитних операцій на макрорівні, іншими словами висвітлюється значення кредитного портфеля не лише на рівні банківської установи, а і на загальнодержавному рівні. Адептом цього підходу цілком можливо вважати такого творця як В.Грушко [2 с.30-33].

Тому, можна надати висновок, що «кредитний портфель» як фінансова категорія відтворює три головні взаємопов'язані між собою характеристики банківської діяльності - прибутковість, ліквідність і ризик.

Література:

1. Гладких Д. Основні складові доходів і витрат українських банків / Д. Гладких // Вісник Національного банку України. – 2012. – № 5. – С.3-4.
2. Грушко, В. Оптимізація структури кредитного портфеля комерційного банку / В.Грушко, Т.Іваненко // Вісник НБУ. – №2. – 2014. – С. 30-36.