



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ
І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ**

**Гуманітарно-педагогічний факультет
Кафедра філософії та міжнародної комунікації**

ІНСТИТУТ ФІЛОСОФІЇ ІМЕНІ Г.С.СКОВОРОДИ НАН УКРАЇНИ

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІТЕРАТУРНО-МЕМОРІАЛЬНИЙ МУЗЕЙ
Г. С. СКОВОРОДИ**

**АКАДЕМІЯ ПОМОРСЬКА В СЛУПСЬКУ
(М. СЛУПСЬК, ПОЛЬЩА)**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

**«Духовний код української ідентичності
у вимірі міжкультурної комунікації»**

(до 300-річчя від дня народження Г. С. Сковороди)

КИЇВ - 2022



**MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE
NATIONAL UNIVERSITY OF LIFE AND ENVIRONMENTAL SCIENCES
OF UKRAINE**

**Faculty of Humanities and Pedagogy
Department of Philosophy and International Communication**

**Institute of philosophy of H. S. Skovoroda of National Academy
of Sciences of Ukraine**

SKOVORODA NATIONAL LITERARY AND MEMORIAL MUSEUM

**ACADEMIA POMORSKA W SLUPSKU
(Slupsk, Poland)**

PROCEEDINGS

**OF THE INTERNATIONAL
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE**

**“The Spiritual Code of Ukrainian Identity in the
Dimension of Intercultural Communication”**

(to the 300th anniversary of the birth of Hryhorii Skovoroda)

KYIV - 2022

Література:

1. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. Москва : Русские словари, 1996. 411 с.
2. Гудков Д.Б. Теория и практика межкультурной коммуникации. Москва : Гнозис, 2003. 288 с.
3. Леонтьев А.А. Языковое сознание и образ мира. Психолингвистические проблемы семантики / Под ред. А.А. Леонтьева, А.М. Шахнаровича. Москва : Наука, 1983. С. 6-21.

STUKALO Olena Anatoliivna,
*senior lecturer,
Dnipro State University
of Agriculture and Economics
(Dnipro, Ukraine)
PhD student,
National University of Life
and Environmental Sciences
of Ukraine
(Kyiv, Ukraine)*

IMPORTANCE OF LANGUAGE IN MODERN SOCIETY

Language is the most important means of communication between people and it is directly related to thinking. Thinking cannot be without speech and language cannot be without thinking. Language and thinking are deeply social character – not only by its nature, but also by its function in society. With the help of thinking, one learns about the surrounding world and realizes the laws of nature and society. Cognitive activity of personality, his thinking is possible only on the basis of linguistic material, words and sentences. Every moment of activity is determined by thought and its main carrier – language. Thanks to language, everything acquired by previous generations serves as a foundation for the further development of personality and humanity in general.

The consciousness and self-identification of an individual begins with language. Language is genetically based and is a code that binds generations. Language determines the national character of an individual. Self-awareness of an individual begins with mastering one's native language. Thinking, and therefore and the consciousness and self-identification of the individual is based on native language too.

The modern Ukrainian language is a centuries-old legacy of the Ukrainian people; it was created by the efforts of many generations. The language is the main human means of communication; with the help of language we express our thoughts. Language, of course, has an influence on the formation of an individual's consciousness.

Language is the best means of mutual relations between individuals, a means of their spiritual union and mutual influence. There is no nationality without a language;

the native language best reflects the thoughts and feelings of an individual, the society of the entire nation. The most important individual characteristics of a people are its language, literature, art, oral folk art, etc.

Language is a mirror of the surrounding world, which reflects reality, creates its own picture of the world, specific and unique for each language, and, accordingly, for the people, ethnic group, language group that uses this language as a means of communication. Overcoming the language barrier is not enough to ensure the effectiveness of communication between representatives of different cultures, for this it is necessary to overcome the cultural barrier. There are so-called nationally specific components of cultures, that is, exactly what creates problems of intercultural communication. Cultural values are preserved in language – in vocabulary, grammar, proverbs and sayings, folklore, artistic and scientific literature, and forms of written and oral speech. Language shapes the personality of a person.

Language does not exist outside of culture as a socially inherited set of practical skills and ideas that characterize our way of life. Language, as one of the types of human activity, is an integral part of culture, determined as a set of results of human activity in various spheres of human life: spiritual, social, industrial. However, as a form of existence of thinking and, most importantly, as a means of communication, language appears in the same row as culture.

Language is a unique phenomenon of a person's life and professional activity. It clearly defines its national character; intellectual and aesthetic interests; reveals business qualities, indicates the general development of the personality.

Therefore, knowing the language of the people among whom you live is a sign of culture and education; knowing one's native language is a sacred duty; competently and ethically using the language of the profession is the norm of professional life. Speaking in a standardized language is much more difficult than communicating in slang, which you constantly hear in the surrounding linguistic environment. Therefore, the choice of language means primarily depends on the culture of the individual.

ТЕРЯЄВ Дмитро Олексійович,
кандидат філологічних наук, доцент
Київський національний університет
імені Тараса Шевченка
(м. Київ, Україна)

ПОЕЗІЯ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ: РИТМІЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ ЗВУЧАННЯ

«Юнацькі поетичні твори Сковороди нам не відомі, він, слід гадати, римував уже в ті роки. Його зрілі вірші, пісні та байки, писані книжною українською і латиною, відрізняються новаторством і належать до літературних вершин свого часу. Основами поетичної майстерності він оволодів принаймні до двадцятирічного віку» [1, с. 168]. Творам Сковороди притаманні алегоризм,

БАНАДИГА Тарас Петрович. Науковий керівник: Кичкирук Т. В. МОВА ЯК ОДНА З МОЖЛИВИХ ФОРМ ОПРЕДМЕТНЕННЯ СВІДОМОСТІ	37
БІЛОКОНЕНКО Максим Сергійович. Науковий керівник: Кичкирук Т. В. СЛОВО І ТЕ, ЧИМ ВОНО МОЖЕ БУТИ У СВІТІ	38
ГОРБАЧЕНКО Іван. Науковий керівник: Супрун А. Г. СЛОВО ЯК НОСІЙ ТА ЗНАРЯДДЯ СВІДОМОГО СТАВЛЕННЯ ДО СВІТУ	39
ДЕМЧЕНКО Яна Іванівна, Науковий керівник: Культенко В.П. ІСТОРИКО-ФІЛОСОФСЬКЕ ЗНАЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ Г.С.СКОВОРОДИ	41
ЗУЄНКО Неля Олександрівна РОЗВИТОК СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПРИ ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	42
КОЛОДІНА Лариса Степанівна ПРО «МОВНИЙ ЕКСПЕРИМЕНТ» ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ І ДЕЯКІ ПАРАЛЕЛІ ЦЬОГО ЯВИЩА У ТАРАСА ШЕВЧЕНКА	44
КОНОНЕНКО Максим, ГОРБАТЮК Тарас Віталійович СЛОВО ЯК НОСІЙ ТА ЗНАРЯДДЯ СВІДОМОГО СТАВЛЕННЯ ДО СВІТУ	46
МАТІСЬКО Валентина, Науковий керівник: Гейко С.М. РОЛЬ СЛОВА У ФОРМУВАННІ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ СУСПІЛЬСТВА	47
НІКОНОВА Віра Григорівна СЛОВО ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ У ФОРМУВАННІ ІДЕНТИЧНОСТІ УКРАЇНСТВА	48
ПАТЛАТЮК Євгеній, ГОРБАТЮК Тарас Віталійович ЯК СЛОВА ВПЛИВАЮТЬ НА НАШУ СВІДОМІСТЬ	50
РАХМАНІНА Аліна Сергіївна STEM-ПІДХІД, ДО РОБОТИ ЗІ СЛОВОМ, ЯК НОСІЄМ ТА ЗНАРЯДДЯМ СВІДОМОГО СТАВЛЕННЯ ДО СВІТУ	52
РЕНСЬКА Індіра Іванівна РИТМІЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ ЗВУЧАННЯ ФІЛОСОФСЬКИХ ТВОРІВ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ (на матеріалі українських та англійських аудіотекстів)	57
САВЧЕНКО Михайло Пилипович ГРИГОРІЙ СКОВОРОДА У ДОСЛІДЖЕННЯХ ЧЛЕНІВ НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА УЧНІВ ГІМНАЗІЇ	60
СЕМАШКО Тетяна Федорівна «МАНІФЕСТАЦІЯ» СВІДОМОСТІ У МОВІ	62
STUKALO Olena Anatoliivna IMPORTANCE OF LANGUAGE IN MODERN SOCIETY	64